

**Appel à candidature :**  
**Plateforme pour la danse afro-contemporaine «new light»**  
**Suivi de l'atelier de création «move in town»**

Pour sa 5ème édition, le festival juilletdanse invite les danseurs-chorégraphes émergents du milieu de la danse afro-contemporaine à déposer leur candidature pour la participation à la plateforme «new light» ainsi que pour la participation à l'atelier de création «move in town».

**Juilletdanse «african spirit»**

Un festival international de danse avec des performances, stages, table ronde, films – tout autour des danses avec une racine au continent africain.

Après le succès inédit de sa 4ème édition avec la partie ajoutée des performances, le festival s'agrandit encore : Pour promouvoir d'avantage la création et la rencontre entre artistes professionnels de différents horizons, juilletdanse 2012 offre aux participants à la plateforme et d'autres professionnels intéressés un atelier de création d'une semaine en milieu urbain.

**La plateforme «new light»**

Avec des pièces-courtes de 10-15min., la plateforme «new light» offre aux chorégraphes émergents de ce milieu un espace qui permet de rendre visible leur travail. Peuvent se porter candidates des compagnies de danse contemporaine en lien avec des sources africaines, soit par la technique et langage du mouvement, soit par son inspiration, soit par héritage historique qui se reflète à son tour dans le mouvement et l'expression.

**L'atelier de création «move in town»**

Pour les danseurs et danseuses participants à la plateforme et d'autres professionnels (sur demande et selon places disponibles). Durant cet atelier en milieu urbain, les participants explorent les espaces en se laissant inspirer par la trace organique et les messages des lieux et pour leur rendre hommage à leur tour. Au centre de la recherche la danse comme langage, primaire et universel. Recherche solitaire, à deux, en groupe... Recherche exposée, le public peut assister le long de la semaine au processus de création. Des snapshots de l'atelier seront présentés jeudi soir.

Avec cet atelier, le festival crée une véritable multi-rencontre : rencontre entre les passants aux hasard et les danseurs en travail, rencontre entre danseurs venant de différents pays et de différents styles, rencontre entre différents chorégraphes, rencontre entre la population de Fribourg et son festival de danse...

Conditions voir page suivante

## Conditions pour la candidature à la plateforme

### Peuvent proposer leur candidature :

Jeunes créateurs et créatrices, solo ou groupe max. 5 personnes (év. musiciens compris) en danse afro-contemporaine, soit en danse contemporaine en lien avec des sources africaines, soit par la technique et langage du mouvement, soit par son inspiration, soit par héritage historique qui se reflète à son tour dans le mouvement et l'expression (exemple : danse contemporaine brésilienne).

Durée de la pièce 10-15 min.

### Nous offrons :

- Une représentation samedi 7 juillet 2012.
- Scène 8m x 9m, avec installation de lumière simple et un technicien disponible pour effectuer un éclairage en fonction des possibilités sur place.
- 90min de répétition sur le plateau, dont 30min avec le technicien; une répétition générale avec toutes les compagnies
- Une indemnité unique par compagnie :  
Cie établie en Suisse frs. 300.- pour un solo, frs. 400.- pour un duo et frs. 500.- pour un groupe  
Cie venant de l'étranger € 300.- pour un solo , € 400.- pour un duo et € 500.- pour un groupe  
Les frais dépassant ces montants seront à la charge des compagnies.
- Participation à l'atelier de création du 9 au 13 juillet 2012.
- Hébergement du 6 au 13 ou 14 juillet 2012 dans chambres de groupes. Aliments de base à disposition pour faire la cuisine. Extras à la charge de la danseuse/du danseurs.

### Important :

- Des éventuels décors et accessoires doivent pouvoir être installés et retirés de la scène en max. 3min.
- La compagnie apporte elle-même ses accessoires et son décor.
- Répétitions techniques et générale dès vendredi 6 juillet 2012 15h.

### Le dossier de candidature doit contenir (dans l'ordre) :

1. Nom de la compagnie ou de l'artiste
2. Titre et court descriptif du projet (5 phrases)
3. Noms et court cv des danseurs/danseuse et du/de la chorégraphe
4. Titre et auteur de la musique
5. Durée exacte de la pièce (entre 10 et 15 minutes)
6. Fiche technique (n'aura qu'une valeur indicative. Elle sera adaptée au mieux aux possibilités sur place).
7. Ev. remarques
8. Vidéo du travail (peuvent être des prises d'une répétition, sur dvd ou mis sur youtube)
9. Photos de très bonne qualité (sur dvd/cd ou envoyé par voie électronique).

**Les dossiers qui ne sont pas complets ne pourront malheureusement pas être traités.**

### Délais et infos :

Les dossiers doivent parvenir **avant le 11 mars 2012** à  
danse créations/juilletdanse

c/o Espace Danse

Rte du Jura 49, CH-1700 Fribourg – Suisse | [contact@dansecreations.ch](mailto:contact@dansecreations.ch)

Les réponses seront données jusqu'au 1 avril 2012

Infos : [contact@dansecreations.ch](mailto:contact@dansecreations.ch), +41(0)26 321 36 13